

CARACTERIZAÇÃO DA DISCIPLINA

Disciplina: LÍNGUA PORTUGUESA-AGRICULTURA

LÍNGUA PORTUGUESA- LINGUAGEM ORAL E ESCRITA	
Carga horária	60 horas
EMENTA	
Fala. Níveis da fala. Signo. Os elementos textuais que organizam sua exposição oral. Aprenda como escrever bem. Dicas para escrever bem. Organizar notas e rascunhos. Crie um hábito para escrever bem. Delegue o que for possível. Concentre-se em produzir para escrever bem. Produzir textos: uma prática social. Escrita: um processo individual e dialógico.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	
1. NÃO SE FALA COMO SE ESCRIVE 2. A IMPORTÂNCIA DA LEITURA 3. LEITURA COMO ENCONTRO 4. ESTRATÉGIAS DE LEITURA 5. INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS 6. ORGANIZAÇÃO DO TEXTO E IDEIA CENTRAL 7. OS TIPOS DE TEXTO 8. DESCRIÇÃO DENOTATIVA 9. DESCRIÇÃO CONOTATIVA 10. FORMAS DE DISCURSO 11. PRODUÇÃO DE TEXTO 12. COMO PRODUZIR UM BOM TEXTO 13. COESÃO E COERÊNCIA TEXTUAL 14. REDAÇÃO DE DOCUMENTOS OFICIAIS 15. PECULIARIDADES DA REDAÇÃO OFICIAL	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	
BAGNO, Marcos. Preconceito Linguístico: o que é, como se faz? São Paulo: edições Loyola, 1999. BARTHES, Roland. Mitologias. São Paulo, Ática, 1985. BLIKSTEIN, Izidoro. Técnicas de comunicação escrita. 13 ed. São Paulo, Ática, 1995. BELTRÃO, Odaci & BELTRÃO, Mariúsa. Correspondência: linguagem e comunicação: oficial comercial, bancária e particular. 21. ed. São Paulo: Altas, 2002. FÁVERO, Leonor. Coerência e coesão textuais. 4. Ed. São Paulo, Ática, 1992.	

